

“ESPEJISMOS (El lado Épico)”. Kolectivo Monstrenko

Sinopsis:

“Ir por ir, anula el porvenir”

Seres a verlas venir

Empeñados en que la vida vuelva a ser misteriosa.

Gente que sabe lo que quiere pero enseguida se le olvida.

Gente que tiene tantas cosas en la cabeza que piensan que no pueden ser todas para ellos. Nunca se tomaron nada al pie de la letra.

Dos seres y un guitarrista sufren un golpe de calor y realizan un musical del sinsentido.

Seres de segunda mano y los días contados, hablan como actores de doblaje, esos a los que jamás vimos su cuerpo, y hacen de la épica un escudo protector.

Mientras, un guitarrista con cejas constreñidas lanza alas a los cuatro vientos que pueden ser más, dependiendo de cómo se quede la tarde.

Espectáculo de humor absurdo, poético y con música en directo.

Textos "épicos" -los mejores para andar por casa-, que se cuelan en tu alma como cuchillo en mantequilla y te rebañan el seso con ingenio y perspicacia. Te harán escudriñar las patrañas humanas desde el cielo, acompañados del blues y el Oeste norteamericano a esta parte del Este.



Ficha artística:

Creación colectiva

Actores: Txubio Fernández de Jauregui y Jabitxin Fernández

Músico: Iban Ruíz de Gauna

Producción: Kolectivo Monstrenko

Técnico: Marc Kanou / Jasón Guerra

Distribución: Errepika



“Espejismos (El lado épico)” de Kolectivo Monstrenko es una creación de humor absurdo, donde Bob (Txubio Fernández de Jauregui) y Bob (Jabitxin Fernández) tratan de desentrañar las vicisitudes que acechan al ser humano hoy día, en un ambiente surrealista y épico de Far West americano.

La búsqueda de la identidad, la amistad, los amores perdidos y la amenaza constante de los nuevos mandamientos de la sociedad actual, son varios de los temas por los que viajan estos personajes, que se buscan continuamente a través de veloces y divertidos diálogos.

Bajo un cielo huidizo y vaporoso, y con música en directo, Bob y Bob se aferrarán al humor y a la melancolía, al ritmo desacompañado y al baile más loco, para transportar a los espectadores a una época en vías de extinción haciéndoles reflexionar sobre el modo de vida occidental de los últimos tiempos.

PRESENTACIÓN Kolectivo Monstrenko:

Surge en 2010 asentándose en la *Sala Monstrenka* de la calle Cubo de Vitoria-Gasteiz, dónde actualmente se llevan a cabo variedad de actividades del Kolektivo (ensayos, pedagogía, charlas, *Jornadas Monstrenkas*, etc).

La creaciones realizadas por el *Kolectivo Monstrenko* hasta ahora son: *Tenemos que hablar* (2009), *La pared* (2010), *Antonio Remachado* (2011), *Bestiario urbano* (coproducción con Pez limbo y Sleepwalk Colective, 2011), *Entre lombrices* (coproducción con Zanguango Teatro, 2012), *Athra silex* (2013), *Paracetamol Experience* (2013) , *Viaje al interior del cubo* (2014), “*Preguntar por Píndaro Celada*” (2014), *El falso paraguayo* (2014), *Infantil-Espectáculo para adultos* (2014), “*Dos historias de amor y un marco teórico*” (2014), *Relatos Adhesivos* (2016), *Ardorien* (2016) (primera producción en euskera del Kolectivo Monstrenko), *¿Hay alguien ahí?* (2017), *Calma chicha* (2018), *Ctrl-Alt-Supr* (coproducción con Zurrunka Teatro, 2020), *Espejismos- El lado épico* (2021).



NECESIDADES TÉCNICAS

Medidas mínimas: 6m (ancho) x 4m (fondo) x 4m (altura)

Medidas óptimas: 8m x 6m x 5m

- Iluminación:

Potencia mínima: 12Kw

10 Pcs de 1000w

4 Pares nº5 de 1000w

3 Recortes de 1000w

- Sonido:

PA adecuada al tamaño de la sala

Mesa de mezclas de sonido

- Ciclorama o pantalla de video.
- Escalera tijera 4m
- Técnica de sala desde la llegada de la compañía.
- Montaje: 4 horas
- Desmontaje: 1 hora
- Duración de espectáculo: 55 min